

L'idea di AEDI Teatro nasce nel 2019 da tre attori desiderosi di rendersi indipendenti a creare una realtà che li rappresenti al meglio.

Il pubblico generalista vede spesso nel teatro un mondo intrappolato in una decadenza fatta di serietà forzata, e purtroppo ha ragione.

Come giovane compagnia, lavoriamo ogni giorno per portare spettacoli leggeri e di qualità, seguendo gli insegnamenti dei grandi maestri della scena e dando sfogo alla nostra vena artistica.

SINOSSI DELLO SPETTACOLO

Galileo Galilei, celebre matematico e studioso, alla continua ricerca di una nuova invenzione da presentare al governo della Serenissima Repubblica di Venezia, decide di riciclare una recente scoperta olandese: il telescopio. Ciò gli consentirà di stravolgere la concezione del mondo celeste, ma non tutti sono disposti ad accettare tali cambiamenti.

Galileo, che oltre al cielo, rischia di sconvolgere l'ordine della Terra si trova quindi costretto a sfidare l'Inquisizione, la Chiesa e la Politica per amore della verità. Ha ancora senso parlare di prove, di ricerca della verità in una società in cui ogni opinione chiede di essere rispettata e presa sul serio, anche se priva di fondamenti scientifici, anche quando si sottrae al dibattito? Di Galilei oggi ce ne sono molti, come molti sono i " filosofi" ed " inquisitori" che combattono la sua verità per paura di non trovare posto nel mondo di domani.

Personaggi

Galileo Galilei: Simone Manzotti, Torricelli: Alberto Florio

Virginia: Elena Fiorio Plà, Procuratore/Fulgenzio: Alan Calianno

Riduzione dell'opera: Alan Calianno,

Regia: Simone Manzotti

Costumi: Laura Battagin, Scenografia: Alessia Fiorio Plà

Disegno luci: Assia Valianti

Con la collaborazione di: Alessandro Funicelli, Giulia Guarino e Alessandro D'Alesio

Con la partecipazione speciale di: Jacopo Calatroni, Elena Serra

